



European Heritage Days
Euroopan kulttuuriympäristöpäivät
Europeiska kulturmiljödagarna

Europeiska Kulturmiljöskaparna i Finland

Europeiska kulturmiljödagarnas
projekt för barn och unga

Regler för deltagande





VAD ÄR DETTA?

De Europeiska kulturmiljödagarna (European Heritage Days – EHDs) är de mest uppmärksammade gemensamma kultur-evenemangen med deltagande personer boende i Europa. Med fler än 70 000 evenemang som arrangeras varje år i 50 europeiska stater som skrivit under europeiska kulturkonventionen och fler än 30 miljoner besökare, utgör EHDs – ett samarbete mellan Europarådet och Europeiska kommissionen – ett unikt exempel på gräsrotsinitiativ som arrangeras av och lockar miljontals europeiska medborgare.

Barn och unga spelar en avgörande roll för framtidens skydd och främjande av kulturarvet, och är också den viktigaste källan till kreativa idéer och bidrag inom kulturområdet i allmänhet. Därför instiftades European Heritage Makers Week / Europeiska kulturmiljöskaparveckan (EHMW) som ett av nyckelprojekten inom EHDs under Europaåret för kulturarv (EYCH) 2018, och hölls under de två mottoerna: "Europaåret för kulturarv: delandets konst" och "Vårt arv: där det förflutna möter framtiden".

Det som startade som **Heritage Makers** i Finland 2013, och utvecklades till ett projekt över gränserna 2014, har erkänts av sammanslutningen av 50 Europeiska stater inom EHD som en innovativ och

varaktig möjlighet att engagera de yngsta både online och i deras närmiljö.

Syftet är att ge en faktisk och meningsfull röst åt barn och unga genom att uppmuntra och identifiera Europas framtida kulturmiljöskapare. Samtidigt är EHD:s syfte med initiativet att komplettera definitionen av europeiska värden inom kulturarvet med barns synvinklar. Detta görs med berättelser av barn och unga som väljer kulturarv och objekt i deras närhet att utforska och ge sina egna tolkningar av. Det är en kreativ möjlighet för de yngsta bland oss att aktivt utforska och lyfta fram sina lokala kulturella och historiska landmärken.

Under perioden uppmuntras barn och unga att utforska sina omgivningar, att lära känna kulturarvet i sin närhet och att skapa en berättelse om Europa utifrån den valda platsen. Berättelserna kan laddas upp av dem själva, deras föräldrar eller deras vårdnadshavare i form av digitala bilder (bilder, teckningar, målningar, fotografier, grafik, illustrationer och tecknade serier) till EHD-portalen, med tillhörande skrivna berättelser som ger ytterligare inblickar. **Observera** att respektive lands nationella samordningskontor beslutar om de lokala reglerna för deltagande i aktiviteten.



Målen för Europeiska kulturmiljöskaparveckan är:

- ★ Att inspirera och uppmuntra barn och unga att studera, utforska, analysera och delta i kulturarv i sin närhet och vägleda dem till att uppnå en känsla av tillhörighet inom Europas gemensamma rum.
- ★ Att samla in erfarenheter och berättelser om hur barn och unga förstår lokala kulturarvs samband med övriga Europa.
- ★ Att identifiera och lyfta fram grupper av unga med intresse för kulturarvet.
- ★ Att lyfta fram framtida #Kulturmiljöskapare och föra samman dem med likasinnade från andra delar av Europa.

VEM KAN ANSÖKA?

Om du är mellan 12 och 18 års ålder och är intresserad av att studera, utforska och delta i miljön och kulturarvet omkring dig, då är du verkligen den äkta #Kulturmiljöskapare vi söker! Allt du behöver göra är att be dina föräldrar eller din vårdnadshavare att skicka in din berättelse tillsammans med ett foto eller en video av ditt kulturarv och några uppgifter om dig själv (som ditt namn och din ålder) via webbplatsen för EHDs, så kommer din berättelse att publiceras på EHD-portalen.

Vi tar emot berättelser till Europeiska kulturmiljöskaparveckan från:

- Barn och unga mellan 12 och 18 års ålder från de deltagande länderna: Estland, Finland, Frankrike, Georgien, Island, Lettland, Montenegro, Nordmakedonien, Polen, Ryska federationen, Spanien och Ukraina. (Då det här är ett pilotprojekt inbjuds också andra länder att delta).

Om ditt land inte finns med i listan – och du verkligen vill delta – skriver du till oss på jep-ehd@coe.int så ser vi till att du får kontakt med din nationella samordnare.

För att berättelse ska kunna publiceras är det viktigt att den skickas in av berättaren i närvaro av och med hjälp av en förälder, lärare eller vårdnadshavare.



HUR KAN KULTURMIJÖSKAPARE BERÄTTA SINA HISTORIER?

Europeiska kulturmiljödagarna bjuder in unga berättare att beskriva sina visioner av ett gemensamt europeiskt arv¹, samt vilka gemensamma europeiska värden som deras kulturarv vittnar om.

Du kan skicka in din berättelse via gästboken på den nationella evenemangssidan. Den aktiveras den 10 april 2019. Om du följer Europeiska kulturmiljöskaparveckans sida får du mer information och ser när länken blir tillgänglig för ditt land.

Vi vill att berättelser skickas in via evenemangssidan för det land där berättelsen utspelar sig. Deltagare ombeds att **ladda upp en bild som illustrerar berättelsen om ett europeiskt kulturarv i gästboken på den nationella sidan.** Med berättelsen ska det finnas **en digital bild eller en länk till en video, samt berättarens namn och ålder och en kort**

text som beskriver berättelsen om Europa i det kulturarv deltagaren har utforskat (uppgifterna kan anges på berättarens modersmål).

När alla berättelser publicerats på EHD-portalens kommer varje land att välja upp till fem berättelser som lyfts fram och därefter sänds till en europeisk jury.

Den europeiska juryn väljer sedan minst **tio av de mest inspirerande berättelserna** bland de nominerade bidragen och **berättarna bakom dem bjuds in till Strasbourg!**

I den europeiska juryn ingår sju medlemmar: två internationella experter utsedda av Europarådet, två representanter utsedda av Europeiska kommissionen, två representanter utsedda av de nationella samordnarna för EHD och en representant utsedd av en vederhäftig ungdomsinriktad organisation.

¹ Vi bjuder in berättare att definiera hur de själva förstår europeiska kulturarv i enlighet med Europarådets uttryckliga värden om mänskliga rättigheter, demokrati och rättsstatsprincipen.



VILKA KRITERIER ANVÄNDS?

Behörighetskriterier för att lämna in en berättelse

Berättaren ska:

- ✓ Vara mellan 12 och 18 år gammal den dag berättelsen lämnas in.
- ✓ Lämna in berättelsen på sitt eget språk eller på engelska.
- ✓ Intyga att denna har rätt att lämna in berättelsen genom att godta deltagarvillkoren i ansvarsklausulen innan berättelsen lämnas in.
- ✓ Lämna in minst en berättelse. Observera att de deltagande länderna har olika regler. Kontrollera på ditt lands nationella sida vilka regler som gäller för dig.

Europarådet förbehåller sig rätten att utesluta berättelser och ta bort dem från EHD:s webbplats om det upptäcks att behörighetskriterierna inte är uppfyllda. Europarådet förbehåller sig även rätten att utesluta berättelser och ta bort dem från webbplatsen om inlämnandet av berättelsen strider mot deltagarvillkoren på EHD:s webbplats.

Urvalskriterier för publicering av berättelser

Alla berättelser som godkänts enligt urvalskriterierna publiceras som Europeiska kulturmiljöskapar-berättelser och lyfts fram på Europeanivå. Berättelserna publiceras på det språk som respektive berättare har skrivit på.

Vi glädjer oss åt att kunna meddela att för 2019 har **"Konst och underhållning"** antagits som Europaomfattande tema för de europeiska kulturmiljödagarna. Vi uppmuntrar berättare att skapa europeiska berättelser om både materiella och immateriella kulturarv som förhåller sig till detta tema.

Vad söker vi i berättelserna?

- ★ Vilken berättelse om Europa ser du i din kulturarvsmiljö?
- ★ Vilket är det mest intressanta särdraget och är det unikt för din kulturmiljö eller gemensamt med andra länder?Šta je za tebe evropska baština?
- ★ Vad är det europeiska arvet för dig?
- ★ Vad säger berättelsen om Europas kulturella mångfald?
- ★ Vad säger berättelsen om ett gemensamt Europa?
- ★ Hur presenterar du berättelsen i ord och bild?

Valet av berättelser görs enligt kriterierna:

- ✓ Originalitet och kreativitet.
- ✓ Hur pass väl berättelsen tar sig an frågeställningarna ovan.



VILKA ÄR DE VIKTIGA DATUMEN?

Det här är ett pilotprojekt som startats inom ramarna för Europaåret för kulturarv 2018 och som ska arrangeras varje år under tiden februari till september.



18 februari 2019:

Inledning av upplevelsen Europeiska kulturmiljöskaparveckan

Olika grupper är fria att delta i europeiska veckan på alla upptänkliga kreativa sätt. Det kan innebära att organisera en temadag eller en temavecka i en skola, en utbildningsinstitution, en klubb, en förening, ett område, en kulturinstitution eller ett kulturcenter. Man kan också tillsammans med andra deltagare arrangera aktiviteter för barn och unga, eller bara för några vänner eller syskon.

Nationella och lokala samordnare i samverkan spelar en viktig roll för att "skapa förutsättningarna" för europeiska veckan. Deras roll i att sprida information om #Kulturmiljöskaparveckan kommer inte bara att sammanföra berörda aktörer, utan också tillse att barn och unga blir motiverade och förberedda för att dokumentera sina berättelser under veckan.



18 april – 1 maj 2019:

Utforskande och berättande, samt inlämning av berättelser

Den 18 april har vi dubbla skäl att fira. Det är den dag då vi högtidlighåller både Kulturarvsdagen och Internationella dagen för monument och kulturarv. För att deras upplevelser ska sammanfalla med firandet av dessa dagar uppmuntras europeiska kulturmiljöskapare att utforska sina omgivningar i landet, regionen eller lokalt.

Under perioden uppmuntras barn och

unga att aktivt utforska sina omgivningar, lära känna kulturarv i närheten och skapa en berättelse om Europa kopplad till det valda kulturarvet. Berättelser kan sedan laddas upp i form av digitala bilder eller videor (bilder, teckningar, målningar, fotografier, grafik, illustrationer och tecknade serier) till EHD-portalen, med möjlighet att dessutom bifoga en skriven berättelse som ger ytterligare inblickar.



5 – 9 maj 2019:

Europeiska kulturmiljöskaparveckan

Vi fullbordar berättarupplevelsen med ytterligare en högtidsvecka:

Visste du att Europarådet högtidlighåller Europadagen den 5 maj och att EU håller sin Europadag den 9 maj? År 2019 vill vi fira den gemensamma visionen om Europa inom "Konst och

underhållning" genom att lyfta fram barn och ungas berättelser om Europa i den sanna andan av europeiska veckan. På så sätt kan vi visa upp den kunskap, mångfald, sammanhållning och de delade värderingar som finns bland unga i Europa.



1 juni 2019:

Nominering av #Kulturmiljöskapare på nationell nivå

Nationella samordnare från de deltagande länderna **nominerar upp till fem** av de mest intressanta berättelserna från varje land och sänder dem till EHD:s sekretariat för det slutliga urvalet. Observera att nominering på nationell

nivå görs enligt regler som fastställs av EHD:s nationella samordningskontor och därför kan variera något mellan länderna. Berättelserna kommer att lyftas fram på EHD:s portal, tillsammans med övriga insända berättelser.



1 juli 2019:

Slutligt val av #Kulturmiljöskapare på Europeanivå

EHD-juryn väljer ut minst tio kulturmiljöskapare som kommer att bjudas in för att besöka Strasbourg och lära känna de andra berättarna från hela

Europa. Alla berättelser publiceras på EHD:s portal, i ett nyhetsbrev och via EHD:s kanaler i sociala media.



November:

#Kulturmiljöskapare besöker Strasbourg

Beläget inom en radie på 650 km från städer som Paris, Genève, Luxemburg, Vaduz, Milano, München, Salzburg, Prag, Frankfurt, Bryssel och Amsterdam har Strasbourg – som betyder "Vägarnas stad" – varit en mötesplats för hela Europa i 2 000 år.

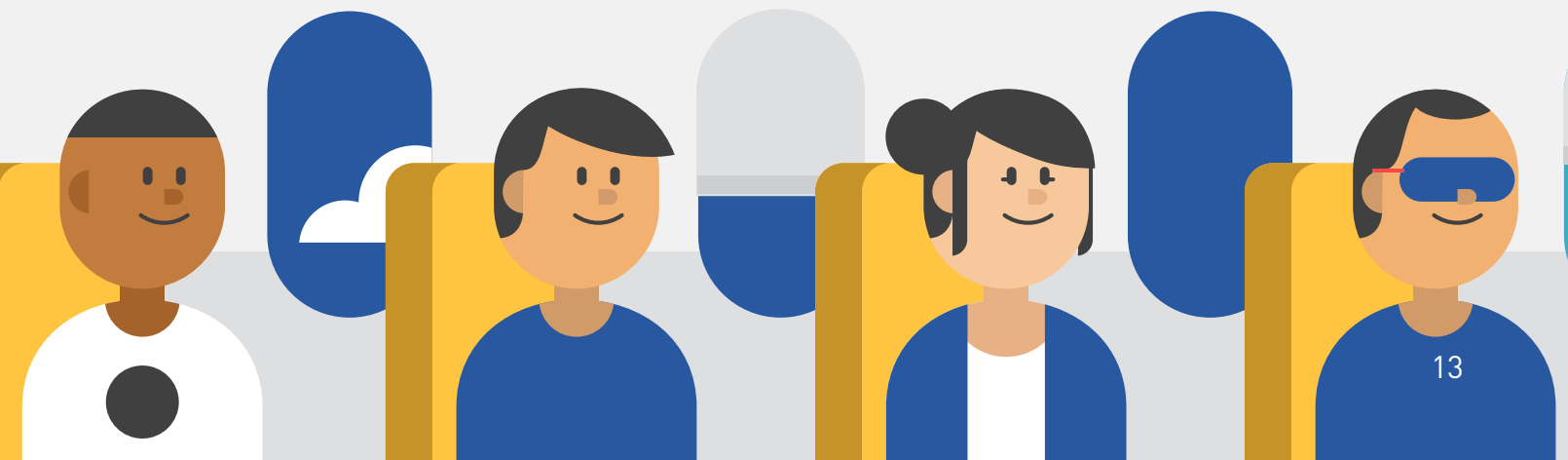
Sedan den 5 maj 1949 har staden Strasbourg varit en symbol för enigheten och de delade Europeiska värdena inom de europeiska institutionerna: Europarådet, Europaparlamentet och Europadomstolen för mänskliga rättigheter. Staden är en symbol för europeisk integration, samt för skyddet av mänskliga rättigheter, demokrati och rättsstatsprincipen.

Strasbourgs Europakvarter har

tilldelats Europeisk kulturarvsmärkning och dess centrum är upptaget som världsarv av UNESCO. Strasbourg är också berömt för sin 1 000 år gamla katedral och 400 år gamla julmarknad. Därför är november den bästa tiden för att arrangera ett besök för #Kulturmiljöskapare! En guidad dagstur hålls för deltagande barn och unga – tillsammans med en förälder, vårdnadshavare, lärare, eller annan vuxen person som bemyndigats av föräldrarna eller vårdnadshavaren att följa med barnet. Det blir en spännande möjlighet för Kulturmiljöskapare att träffa varandra och utbyta idéer, samt att besöka de europeiska institutionerna, staden Strasbourg och den världsberömda julmarknaden.

Resa och boende

Kostnaderna för att resa från hemlandet till Strasbourg och åter betalas av projektet European Heritage Days. Boende för berättarna och deras respektive förälder/följeslagare under besöket tillhandahålls på Europeiska ungdomscentret i hjärtat av Strasbourgs Europakvarter.



ANVÄNDBARA LÄNKAR

Europeiska kulturmiljöskaparveckan (EHMW)

www.europeanheritagedays.com/European-Heritage-Makers-Week/

Europeiska kulturmiljödagarna

www.europeanheritagedays.com

Europeiska kulturkonventionen

www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/018

Världsarvsdagen , Internationella dagen för monument och kulturarv

www.icomos.org/en/focus/18-april-international-day-for-monuments-and-sites

Europadagen 5 maj

www.coe.int/en/web/portal/5-may-europe-day

Europadagen 9 maj

www.europa.eu/european-union/about-eu/symbols/europe-day_sv

Europaåret för kulturarv (EYCH) 2018

www.europa.eu/cultural-heritage/european-year-cultural-heritage_sv

Europas kulturarv – verktygslåda för lärare

www.europa.eu/learning-corner/sites/teachers2/files/files/eych-2018-toolkit-teachers_sv.pdf

Kulturarvsdetektiver – onlinespel

www.europa.eu/kids-corner/eych/index_sv.htm

www.europa.eu/learning-corner/sites/teachers2/files/files/eych-2018-toolkit-teachers_sv.pdf

Europarådet

www.coe.int/en/web/about-us/who-we-are

Europadomstolen för mänskliga rättigheter

www.echr.coe.int

Europarådet – Kultur och kulturarv

www.coe.int/heritage

Europeiska kommissionen

www.ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node_en

Europaparlamentet

www.europarl.europa.eu/visiting/sv/strasbourg/bes%C3%B6k-plenisalen-och-parlamentarium

Europeiska ungdomscentret i Strasbourg

www.coe.int/en/web/youth/eyc-strasbourg

Strasbourg, Europeisk kulturarvsmärkning

www.ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label/sites/strasbourg_en

Strasbourg, världsarv

www.whc.unesco.org/en/list/495



Illustrationerna har anpassats från [vecteezy.com](https://www.vecteezy.com)
Piktogram har hämtats från: [FontAwesome.com](https://fontawesome.com)

www.europeanheritagedays.com

 www.facebook.com/EHDays

 www.instagram.com/europeanheritagedays

 www.twitter.com/JEP_EHD

Delta i samtalet

#Kulturmiljöskapare

#EHDs #JEP2019

#EuropeForCulture

