





QU'EST-CE QUE C'EST?

Les Journées européennes du patrimoine (JEP) sont les manifestations culturelles participatives les plus largement suivies par les citoyens d'Europe. Avec plus de 70 000 manifestations organisées chaque année dans les 50 pays signataires de la Convention culturelle européenne et plus de 30 millions de visiteurs, les JEP, organisées conjointement par le Conseil de l'Europe et la Commission européenne, sont un exemple unique d'initiative de terrain mise en œuvre et partagée par des millions de citoyens européens.

Les enfants et les jeunes jouent un rôle crucial dans l'avenir de la protection et de la promotion du patrimoine culturel et sont une source précieuse d'idées et de contributions créatives au domaine de la culture en général. Ainsi, la Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine a été présentée comme l'une des initiatives clés des JEP dans le cadre de l'Année européenne du patrimoine culturel 2018, qui est placée sous deux slogans, « L'Année européenne du patrimoine culturel 2018 : l'art du partage » et « Notre patrimoine : à la croisée du passé et du futur ».

L'Assemblée des JEP des 50 pays européens a vu dans cette initiative, qui a débuté en Finlande (« **Heritage Makers** ») en 2013 et a été adaptée en tant qu'activité transfrontalière à partir de 2014, une possibilité novatrice, pouvant s'inscrire dans la durée, d'engager les plus jeunes, que ce soit en

ligne ou dans leur environnement immédiat.

Avec cette initiative, l'intention est de donner aux enfants et aux jeunes la possibilité de faire entendre leur voix de façon significative en mobilisant et en identifiant les futurs acteurs du patrimoine européen. L'objectif des JEP est en outre de compléter la définition des valeurs européennes du patrimoine culturel avec le point de vue des enfants et des jeunes, grâce aux « récits » que ces derniers exploreront et choisiront de raconter comme leur propre interprétation des sites et objets patrimoniaux qui les entourent. C'est là pour les plus jeunes une occasion placée sous le signe de la créativité d'explorer et de promouvoir activement leurs symboles historiques et culturels locaux.

Durant cette période, enfants et jeunes sont encouragés à partir à la découverte de leur environnement et du patrimoine culturel qui les entoure afin d'identifier un récit européen concernant le site qu'ils auront sélectionné. Les enfants et les jeunes, ou leurs parents ou tuteurs pourront alors télécharger les récits sur le portail des JEP, sous la forme d'images numériques (images, dessins, peintures, photos, graphiques, illustrations et bandes dessinées), accompagnés de textes rédigés pour apporter des précisions.

Veuillez noter qu'il incombe au bureau national de coordination de fixer les règles qui vous guideront dans le cadre de cette initiative.



La Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine vise les objectifs suivants :

- inspirer les enfants et les jeunes et les encourager à observer, explorer et étudier le patrimoine qui les entoure, et à y participer, et les guider pour susciter chez eux un sentiment d'appartenance à l'espace commun européen;
- recueillir des témoignages et des récits sur la manière dont les enfants et les jeunes appréhendent la dimension européenne du patrimoine local ;
- recenser et encourager les communautés de jeunes intéressées par le patrimoine;
- projeter sur le devant de la scène les futurs acteurs du patrimoine et les mettre en relation avec leurs pairs dans d'autres régions d'Europe.

QUI PEUT PARTICIPER?

Si vous avez entre 12 et 18 ans et que vous souhaitez observer et explorer votre environnement et le patrimoine qui vous entoure, et y participer, alors vous êtes exactement la personne (#HeritageMaker) que nous recherchons! Tout ce que vous avez à faire est de demander à votre parent ou tuteur de poster votre récit, accompagné d'une photo ou d'une vidéo de votre site patrimonial et de certains renseignements à votre sujet (y compris votre nom et votre âge) sur le site web des JEP, et votre récit sera publié sur le portail des JEP!

Sont invités à soumettre leurs récits, les enfants et les jeunes qui répondent aux critères ci-après :

• Enfants et jeunes de 12 à 18 ans des pays participants : Espagne, Estonie, Fédération de Russie, Finlande, France, Géorgie, Islande, Lettonie, Macédoine du Nord, Monténégro, Pologne et Ukraine (comme il s'agit d'une initiative pilote, d'autres pays sont invités à participer). Si votre pays ne figure pas sur la liste et que vous souhaitez toutefois participer, écrivez-nous à jep-ehd@coe.int et nous vous mettrons en contact avec votre coordinateur national.

Pour que le récit soit présenté comme tel, veuillez noter qu'il doit être soumis par le conteur en présence et avec l'aide d'un parent, d'un enseignant ou d'un tuteur.



COMMENT LES ACTEURS DU PATRIMOINE PEUVENT-ILS SOUMETTRE LEUR RÉCIT?

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, les conteurs sont invités à exposer leur propre vision de la dimension européenne ainsi que les valeurs européennes incarnées par leur site patrimonial

Les conteurs peuvent soumettre leur récit via la page consacrée aux manifestations nationales, dans la section du Livre d'or, qui sera disponible à partir du 10 avril 2019. Pour se procurer des informations complémentaires et vérifier quand le lien sera disponible pour leur pays, ils peuvent suivre la page de la Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine.

Nous invitons les conteurs à soumettre leurs récits sur la page réservée aux manifestations du pays concerné et à **télécharger une image illustrant leur récit dans le Livre d'or de la page nationale**. Chaque récit doit inclure **une image numérique ou un lien vers une vidéo, le nom et l'âge du conteur** et un court texte sur l'histoire de l'Europe que raconte le patrimoine culturel local que le conteur a choisi d'explorer (les détails peuvent être consignés dans sa langue maternelle).

En plus de la publication sur le portail des JEP, chaque pays participant choisira ensuite jusqu'à cinq récits à mettre en avant qui seront envoyés à un jury européen.

Le jury européen choisira ensuite les 10 récits les plus inspirants, au moins, parmi les contributions mises en avant et les conteurs seront invités à visiter Strasbourg!

Le jury européen sera composé de 7 membres : 2 experts internationaux nommés par le Conseil de l'Europe ; 2 représentants nommés par la Commission européenne ; 2 représentants nommés par les coordinateurs nationaux des JEP et 1 représentant nommé par une organisation de jeunesse impliquée.

¹ Nous invitons les conteurs à définir leur propre compréhension du patrimoine européen en accord avec les valeurs défendues par le Conseil de l'Europe en matière de droits de l'homme, de démocratie et d'État de droit.



QUELS SONT LES CRITÈRES?

Critères d'éligibilité à la soumission de récits

Le conteur doit :

- avoir entre 12 et 18 ans à la date de soumission des récits ;.
- ✓ soumettre son récit dans sa langue maternelle ou en anglais ;
- déclarer qu'il a le droit de soumettre son récit en acceptant les termes et conditions de la clause de non-responsabilité avant de le télécharger;
- soumettre au moins un récit. Ne pas oublier que chaque pays a des règles différentes et donc consulter la page nationale de son pays!

Le Conseil de l'Europe se réserve le droit d'écarter tout récit et de le retirer du site web des JEP s'il s'avère que ces critères d'éligibilité ne sont pas remplis. Le Conseil de l'Europe se réserve en outre le droit d'écarter tout récit et de le retirer du site web si sa soumission enfreint les termes et conditions du site web des JEP.

Critères de sélection des récits à publier

Tous les récits qui ont satisfait aux critères d'éligibilité seront publiés, dans la langue du conteur, parmi les récits des acteurs du patrimoine et promus au niveau européen.

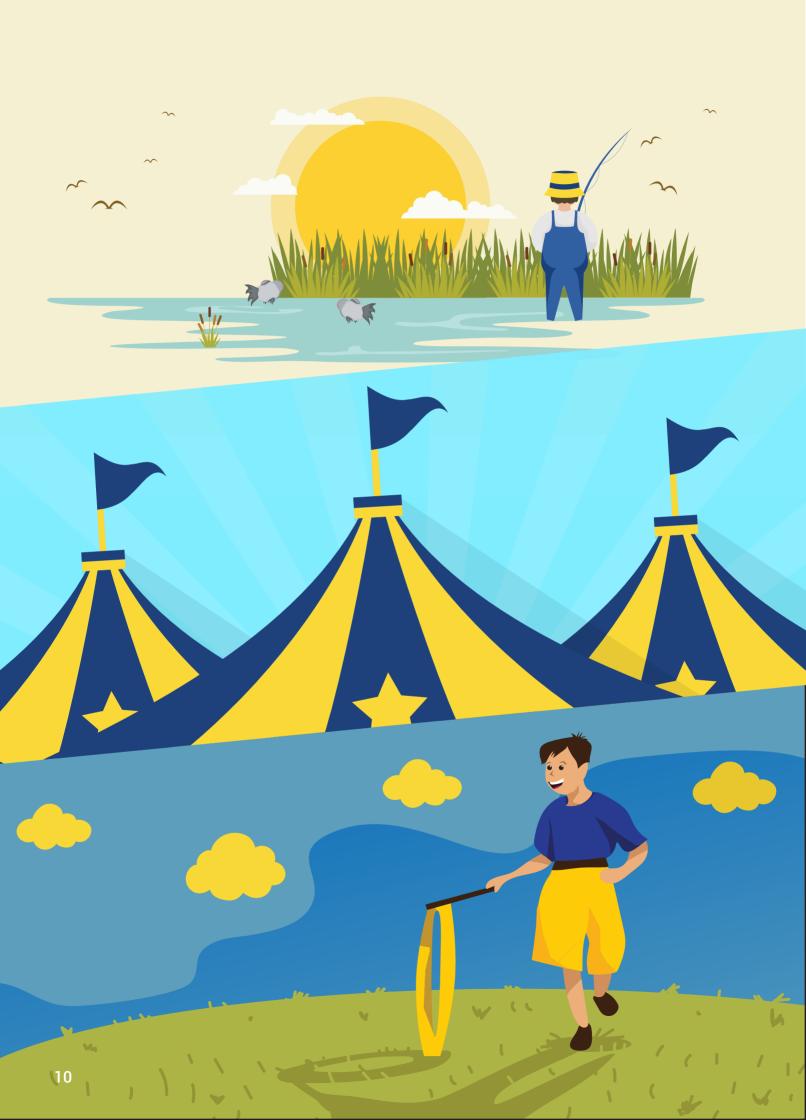
Nous avons le plaisir d'annoncer que l'édition 2019 des Journées européennes du patrimoine aura pour thème « Arts et divertissement ». Nous invitons les conteurs à identifier, dans le patrimoine matériel et immatériel, une histoire de l'Europe liée à la célébration des arts et du divertissement.

Que recherchons-nous au travers de ces récits ?

- 🜟 Quelle histoire de l'Europe pouvez-vous lire dans votre patrimoine culturel ?
- Quelle est la caractéristique la plus intéressante de votre patrimoine, et est-elle unique à votre environnement culturel ou, au contraire, partagée avec d'autres pays ?
- → Qu'est-ce que le patrimoine européen pour vous ?
- 🐈 Que dit votre récit sur la diversité culturelle en Europe ?
- \chi Que dit votre récit de l'Europe commune ?
- ★ Comment présenter ce récit en images et en mots ?

Les récits seront sélectionnés compte tenu de :

- ✓ leur originalité et leur créativité ;
- ✓ la pertinence des réponses apportées aux questions ci-dessus.



QUELLES SONT LES DATES IMPORTANTES ?

Lancé dans le cadre de l'Année européenne du patrimoine culturel 2018, ce projet pilote est prévu pour se poursuivre chaque année, entre février et septembre.



18 février 2019:

Lancement de l'initiative pilote « Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine »

Les collectivités sont libres de participer à la Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine par tous les moyens créatifs possibles, qu'il s'agisse d'organiser une journée ou une semaine thématique dans les écoles, les établissements d'enseignement, les clubs, les associations, les communautés, les institutions et centres culturels, ou encore de coopérer avec des acteurs qui proposent des activités pour enfants et adolescents, ou même simplement avec des amis ou des frères et sœurs.

Les coordinateurs nationaux, aidés des coordinateurs locaux, jouent un rôle important dans la « mise en scène » de la Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine. Aux fins de la promotion de la Semaine #HeritageMakers, ils devront rassembler les parties prenantes et faire en sorte que les enfants et les jeunes soient motivés et préparés à soumettre leurs récits durant la Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine.



18 avril - 1^{er} mai 2019:

Storytelling, explorations et téléchargement des récits

Le 18 avril seront célébrés deux événements : la Journée internationale du patrimoine mondial et la Journée internationale des monuments et des sites. Dans le cadre de ces célébrations, les jeunes acteurs du patrimoine européen sont invités à explorer leur environnement sur le plan local, régional et national.

Durant cette période, enfants et jeunes sont encouragés à partir à la découverte de leur environnement et du patrimoine culturel qui les entoure afin d'identifier un récit européen concernant le site qu'ils auront sélectionné. Leurs récits pourront être téléchargés sur le portail des JEP, sous la forme d'images ou de vidéos numériques (images, dessins, peintures, photos, graphiques, illustrations et bandes dessinées), accompagnés de textes rédigés pour apporter des précisions.



5 - 9 mai 2019:

Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine

Une autre semaine de célébration importante viendra compléter l'expérience de storytelling : saviez-vous que le Conseil de l'Europe célèbre la Journée de l'Europe le 5 mai et l'Union européenne le 9 mai ? En 2019, nous souhaitons célébrer la vision commune de l'Europe dans le domaine «

Arts et divertissement » en promouvant des récits de l'Europe d'enfants et de jeunes dans l'esprit d'une « Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine ». De cette manière, nous pourrons mettre en valeur les connaissances, la diversité, l'unité et les valeurs communes des jeunes en Europe.



1^{er} juin 2019:

Présélection des #HeritageMakers au niveau national

Les coordinateurs nationaux des pays participants présélectionneront jusqu'à cinq récits parmi les plus intéressants de chaque pays et les enverront au secrétariat des JEP en vue de la sélection finale. Veuillez noter que la présélection au niveau national se

fera conformément aux règles spécifiées par les bureaux nationaux de coordination des JEP, qui peuvent varier légèrement d'un pays à l'autre. Ces récits seront mis en exergue sur le portail des JEP, aux côtés de tous les récits soumis.



1^{er} juillet 2019:

Sélection finale des #HeritageMakers au niveau européen

Le jury des JEP sélectionnera au moins 10 jeunes acteurs du patrimoine qui seront invités à visiter Strasbourg et à faire connaissance avec leurs homologues conteurs de toute l'Europe. Tous les récits seront publiés sur le portail des JEP, dans le bulletin d'information et sur les médias sociaux des JEP.



Novembre: Visite des #HeritageMakers à Strasbourg

Dans un rayon de 650 km autour de la Strasbourg se trouvent des villes telles que Paris, Genève, Luxembourg, Vaduz, Milan, Munich, Salzbourg, Prague, Francfort, Bruxelles et Amsterdam. Celle dont le nom signifie « ville des routes » est ainsi depuis 2000 ans un carrefour pour l'Europe entière.

Depuis le 5 mai 1949, Strasbourg incarne l'unité et les valeurs européennes communes que représentent ses institutions européennes : le Conseil de l'Europe, le Parlement européen et la Cour européenne des droits de l'homme. C'est un symbole de l'intégration européenne, de la défense des droits de l'homme, de la démocratie et de l'État de droit.

Le quartier européen de Strasbourg a reçu le label du patrimoine européen et son centre-ville a été classé au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO. Strasbourg est également célèbre pour sa cathédrale millénaire et son marché de Noël vieux de 400 ans. La fin du mois de novembre est donc le moment idéal pour organiser une visite des #HeritageMakers ! Une visite quidée d'une journée sera organisée à Strasbourg pour les enfants et les jeunes accompagnés d'un parent ou d'un tuteur, d'un enseignant ou de toute autre personne adulte autorisée par les parents ou le tuteur à accompagner l'enfant. Ce sera une occasion passionnante pour les jeunes acteurs du patrimoine de faire connaissance, d'échanger des idées, de visiter les institutions européennes et la ville de Strasbourg, ainsi que son célèbre marché

Voyage et hébergement

Les frais de voyage aller-retour entre le pays d'origine et Strasbourg seront couverts par le programme des Journées européennes du patrimoine. L'hébergement des conteurs et de leurs parents/tuteurs durant la visite sera assuré au Centre européen de la jeunesse, au cœur du quartier européen de Strasbourg.



LIENS UTILES

Journées européennes du patrimoine

http://www.europeanheritagedays.com

Semaine européenne des jeunes acteurs du patrimoine

http://www.europeanheritagedays.com/European-Heritage-Makers-Week/

Convention culturelle européenne

https://www.coe.int/fr/web/conventions/full-list/-/conventions/treaty/018

Année européenne du patrimoine culturel (2018)

https://europa.eu/cultural-heritage/

Journée internationale du patrimoine mondial, Journée internationale des monuments et des sites

https://www.icomos.org/fr/themes-dactualite/18-avril-journee-internationale-des-monuments-et-des-sites

Journée de l'Europe, le 5 mai

https://www.coe.int/fr/web/portal/5-may-europe-day

Europe Day on 9 May

https://europa.eu/european-union/about-eu/symbols/europe-day fr

Strasbourg, Label du patrimoine européen

https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/actions/heritage-label/sites/strasbourg_en

Strasbourg, Site du patrimoine mondial de l'UNESCO

https://whc.unesco.org/fr/list/495/

Conseil de l'Europe

https://www.coe.int/en/web/about-us/who-we-are

Cour européenne des droits de l'homme

https://www.echr.coe.int/Pages/home.aspx?p=home&c=fre

Parlement européen

http://www.europarl.europa.eu/visiting/fr/strasbourg/visites-de-l'hémicycle-et-du-parlamentarium

Commission européenne

https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/node fr



www.europeanheritagedays.com

f www.facebook.com/EHDays

www.instagram.com/europeanheritagedays

www.twitter.com/JEP_EHD

Participer aux échanges sur #EHDs #JEP2019 #EuropeForCulture #HeritageMaker









